

# INDHOLDSPLAN 2017/18

**Risskov Efterskole**



RISSKOV  
EFTERSKOLE

## Indholdsfortegnelse

Værdigrundlag .....	4
Formål .....	4
Livsoplysning .....	4
Folkelig oplysning .....	4
Demokratisk dannelse .....	5
Kultur, Sport & Kreativitet .....	5
Faglighed .....	5
Undervisning og pædagogiske principper .....	5
Pædagogiske principper .....	5
Undervisning .....	5
Fysiske rammer for undervisningen og pædagogisk samvær .....	6
Den daglige rytme .....	6
Måltider .....	6
Inklusion .....	6
Dansk som andetsprog .....	6
Lærerens funktioner .....	6
Kontaktlærerfunktion .....	6
Team-lærerrollen .....	7
Vagtordning/vagtlærerfunktionen .....	7
Samvær .....	7
Pædagogisk tilrettelagt samvær .....	7
Formålet .....	7
Pædagogiske tilrettelagt samvær, - konkret beskrivelse .....	8
Stilletime .....	8
Fællestime/Morgensamling .....	8
Elevråd .....	8
Kontaktgruppemøde .....	8
Madlavning og køkkenaktiviteter .....	8
Rengøring .....	9
Evaluering .....	9
9.klassesfag .....	9
Fag og timetal .....	9
Vejledning i 9.klasse .....	10
10. klassesfag .....	10
Fag og timetal .....	10
Vejledning 10.klasse .....	11
Oversigt over fælles tilbagevendende arrangementer for både 9. og 10. klasse .....	12
Aarhus festuge/Marselisløbet .....	12
Gl. elevdag .....	12
Forældrecafé (9. og 10.klasse) .....	12
Gallafest .....	12

Oversigt over tilbagevendende undervisningstemaer og studieture for 9. og 10. klasse .....	13
Introetur .....	13
Skitur .....	13
Studietur – til udlandet .....	13
Outrotur .....	13
Valgfag/ Klubaktivitet .....	13
Morgen- og aftensamlinger/kontaktlærerarrangementer .....	14
Temauger .....	14
Fredagssang/samling .....	14
Linjefag for både 9. og 10.klasse.....	15
Elite Sports Akademi Aarhus (ESAA) .....	15
En beskrivelse af linjerne.....	16
International linje .....	16
Mad og gastronomi .....	16
SportXplore .....	17
Design & Fashion .....	18
Basketball.....	19
Surf, Ski & Freesport .....	20
Bilag 1: En overordnet beskrivelse af fag på Risskov Efterskole .....	21
Bilag 2: Læreroversigt på Risskov Efterskole .....	31

## Risskov Efterskole

### Værdigrundlag

Risskov Efterskole giver læring helt ny og personlig næring gennem brug af vore sanser.

Skolen bygger på 4 grundværdier:

- Vi bruger alle vore **SANSER** – så meget som muligt
- Vi er **ÅBNE** – for hinanden og for verden og for nye muligheder
- Vi erfarer **FÆLLESSKABETS** styrker og udfordringer
- Vi udviser gensidig **RESPEKT**

Skolens værdigrundlag udfoldes yderligere på skolens hjemmeside.

### Formål

Risskov Efterskole har som formål

- at give eleverne mulighed for at opnå større livskvalitet og livsmød
- at bibringe eleverne grundlag for at kunne træffe kvalificerede valg som menneske og som forbruger
- at bidrage til elevernes faglige, kreative og personlige udvikling gennem et givende læringsmiljø
- at tilbyde eleverne viden og erfaring indenfor mad, idræt og friluftsliv, design, kreative udtryk samt global forståelse.

### Hovedsigtet med Risskov Efterskole

Der tilstræbes en sammenhæng mellem undervisning og samvær, hvor eleverne gives mulighed for at høste erfaringer og få oplevelser indenfor hovedområderne jfr. Indholdsplanerne.

Skolens beliggenhed nær skov, strand og Aarhus by udnyttes ved aktiviteter i samværet såvel som i undervisningen.

Risskov Efterskole er en moderne efterskole i en foranderlig verden.

Vores overordnede mål er folkelig oplysning, livsoplysning og demokratisk dannelse. Vi ønsker at påvirke unge mennesker til frihed, mod og evne til at tænke og handle selv - det handler om dannelse og læring for den enkelte, altid i et forpligtende fællesskab.

Risskov Efterskole står på tre ben; Kultur, Sport og Kreativitet. Kultur, Sport og Kreativitet danner ramme for vores undervisning, aktiviteter og hverdagsliv. Samtidig repræsenterer Kultur, Sport og Kreativitet vores linjer; SportXplore, Mad & Gastronomi, Design & Fashion, Basketball, Surf, ski & freesport samt International linje.

### Livsoplysning

- > Foredrag afholdes af interne og eksterne foredragsholdere på morgen- og aftensamlinger.
- > Nyheder og debatter afholdes på fællessamlinger
- > Højtider og traditioner- fx jul, påske, fastelavn, halloween, Valentines Day
- > I undervisningen inddrages samfundsfaglige, kulturelle og miljømæssige emner som debatteres og diskuteres.
- > Kendskab til andre kulturer, såvel lokalt som globalt
- > Ud fra tankerne i skolens værdigrundlag ønsker vi at udfordre, udforske og gå på opdagelse i livet og verden omkring os. Med udgangspunkt i det aktuelle elevhold opstår der situationer af sociale- og/eller pædagogisk karakter, der efter vurdering tages op i skiftende fora til belysning af forskellige livsvilkår og problematikker, de forskellige elever har.

### Folkelig oplysning

- > Foredrag, teater- og musikarrangementer
- > Foredrag i tilknytning til skiftende kunststillinger
- > Elever med anden kulturel baggrund fortæller og holder foredrag for resten af elevgruppen
- > Nyheder og debatter på fællessamlinger
- > Oplysning om folkesundhed, livsstil, kost og motion
- > Foreningsliv bl.a. DGI – DIF – ESAA – EBAA m. fl.
- > Kulturliv i Aarhus. Fx museumsbesøg og Aarhus festuge
- > Deltagelse i forskellige sportslige events
- > Udvide elevernes kendskab til forskellige kulturer, såvel lokalt som globalt
- > Udfordre forståelsen af elite- og breddeidræt
- > Besøg i andre lande, hvor eleverne mærker kulturelle forskelle indenfor mad, nationaliteter, sport, kunst og kultur

## Demokratisk dannelse

- > Elevrådsarbejde
- > Udvalgsarbejde
- > Undervisning – (jfr. indholdsplan og undervisningsmetode), f.eks. gruppearbejde, undervisning af hinanden, tværfaglig undervisning. Temauger, der er bygget op med medindflydelse af elever.
- > Aften- og weekendmøder – planlægning af aktiviteter om aftenen og i weekender
- > Rummelighed i forhold til forskellige kulturer
- > Kontaktgrupperne er selvstændige grupper, der sammen planlægger hvad, hvor og hvordan, de skal holde deres møder

## Kultur, Sport & Kreativitet

KULTUR at kende sig selv ud over sig selv, at være nysgerrige og stille spørgsmål, at undersøge, opleve og udfordre den verden vi er en del af.

SPORT og bevægelse er en vigtig del af skolens hverdag.

Igennem sport og bevægelse får alle elever mulighed for at udvikle sig fysisk, personligt og at indgå i et sundt socialt fællesskab.

KREATIVITET og æstetik er for os en væsentlig del af hverdagen.

Tilstedeværelse i oplevelser, at være skabende og søge kreative åbninger, innovative, trække de gode idéer op af skuffen og lade dem skabe værdi for andre.

## Faglighed

På Risskov Efterskole underviser vi eleverne indenfor almene fag i 9. og 10. klassetrin og afslutter skoleåret med prøver FP9 og FP10. Undervisningen foregår på et højt fagligt niveau. Desuden får eleverne mulighed for at opnå faglige kvalifikationer indenfor en af følgende linjer: SportXplore, Mad & Gastronomi, Design & Fashion, Basketball, Surf, ski & freesport samt International linje.

## Undervisning og pædagogiske principper

Ved undervisning og samvær er det efterskolens ønske at bidrage til at give eleverne en sanselig og god livsstil, hvor det essentielle er det sansende, det åbne, det udvidende og det tværgående. Vi ønsker i vores tilgang til elevernes udvikling både at OPLIVE, OPLEVE og OPLYSE.

Via efterskoleopholdet ønsker vi at bidrage til, at eleverne bevarer og øger deres appetit på livet som udgangspunkt for efterfølgende uddannelses- og erhvervsliv.

Eleverne vil blive udfordret for at opnå en mærkbar positiv personlig udvikling under opholdet på skolen.

Efterskolen er åben for alle, der ønsker at gennemføre et 9. og/eller 10. klasses forløb og samtidig ønsker at fordybe sig og udvikle sig fagligt, personligt og relationelt. Undervisningen i de almene fag står mål med undervisningen i folkeskolen.

### DE PÆDAGOGISKE PRINCIPPER UDFOLDET

Skolens overordnede pædagogiske linje er baseret på teori og praksisrelationer i undervisningen.

Det anses for væsentligt at give oplevelser og erfaringer gennem såvel undervisningen som samværet med eleverne, således at eleverne rustes til at begribe og bruge de sanselige dimensioner til berigelse af livet og måden at opleve verden på. Vi tror på, at vores elever lærer og dannes gennem faglighed, sociale relationer og i den kontekst de indgår i. Desuden tager vi udgangspunkt i den enkelte elev både i undervisningsammenhæng og pædagogisk samvær, samtidig med at vi vægter medbestemmelse. Vi tilsigter at vores dagligdag bygger på medbestemmelsesprincipper og er et samarbejde mellem lærere og elever.

### UNDERVISNING

Undervisningen er af bred almen karakter med ugentligt minimumstimetallet på 21 klokketimer fordelt over 5 undervisningsdage, der placeres på hverdage og hen over weekender. Undervisningen vil blive fordelt over hele dagen, - formiddag, eftermiddag og aften.

Skolen forventer, at eleverne deltager engageret og motiveret i al undervisning. Dette indebærer bl.a. at man kommer med en positiv indstilling, møder til tiden, er forberedt og medbringer de redskaber undervisningen kræver. I undervisningsplanlægningen bliver der taget højde for, at der kan arbejdes differentieret på tværs af hold i forhold til undervisningens indhold og den enkelte elevs niveau.

### **Fysiske rammer for undervisning og pædagogisk samvær**

Eleverne vil blive undervist i velholdte og rummelige lokaler. Desuden er der adgang til idrætsfaciliteter som bl.a. omfatter idrætssal, fitnessrum, spejlsal, streetbasketball-bane, beachvolleyball, grønne arealer, bålplads mm.

Ydermere er der veludstyrede køkkener, designlokaler, fællesrum mm. Der er trådløst netværk på skolen. Vi forventer, at alle elever medbringer deres personlige bærbare computer og desuden en velfungerende cykel.

### **Den daglige rytme**

Den daglige rytme er bygget op omkring skolens måltider, som vi prioriterer højt. Vi lægger vægt på, at det enkelte måltid er en oplevelse for derved at inspirere og motivere til et kreativt, sanseligt og sundt liv.

### **Måltider**

Morgenmad: 7.20-7.45

Frokost : 12.00-12.30

Aftensmad: 18.00-18.45

### **Inklusion**

Vi tilbyder inklusionsstøtte til elever, der har brug for supplerende undervisning eller anden faglig støtte, som ikke alene kan klares ved differentiering i den almindelige undervisning på efterskolen.

Formålet med den inklusion er at tilgodese elevens forskellige læringsforudsætninger i forhold til undervisning og pædagogisk tilrettelagt samvær. Inklusionsstøtten kan være til gavn i enkelte timer, i enkelte fag, i tilrettelæggelse og struktur for eleven.

### **Dansk som andetsprog**

På Risskov Efterskole knyttes faget Dansk som andetsprog til skolens øvrige fag. Formålet med denne tværfaglige tilgang er at skabe gode rammer og betingelser for de tosprogede elevers dansktilenelse; herunder de talte – og skrevne kommunikative færdigheder.

Der arbejdes hovedsagligt med elevernes faglige forforståelse for at skabe de bedste betingelser for elevernes faglige indlæring. Det skal medvirke til elevernes kommunikative sprogforståelse, samt fremme deres forståelse af samspillet mellem dansk sprog og kultur og elevernes modersmål og kulturelle baggrund. Med fokus på de kommunikative sproglige færdigheder, skabes der rum til en aktiv og ligeværdig deltagelse i efterskolelivet.

Med udgangspunkt i elevernes individuelle forkendskab til det danske sprog, tilpasses undervisningen i dansk som andetsprog den enkelte elev.

Med eleven i centrum, kan eleverne udfordres og hjælpes til aktivt at deltage i egen læring; for at fremme elevernes lyst til at bruge det danske sprog og skabe rum til udvikling af deres individuelle og sociale udfoldelse.

Dansk som andetsprog på Risskov Efterskole følger undervisningsministeriets anvisninger i Fælles Mål. Der arbejdes med vægt på følgende områder:

Kommunikative færdigheder (det talte sprog)

Kommunikative færdigheder (det skrevne sprog)

Sprog og sprogbrug

Sprog, kultur og samfundsforhold

### **Lærerens funktioner**

#### **KONTAKTLÆRERFUNKTION**

Kontakten mellem skolen og forældre vedr. elevernes faglige, personlige og sociale liv foregår via kontaktlærerne.

Kontaktlærerne sikres mulighed for tid sammen med eleverne, hvor emner fra såvel undervisning som kostskolelivet behandles.

Kontaktlærefunktionen varetages af lærere fra efterskoleteamet.

Eleverne har medindflydelse på, hvad de skal bruge kontaktmøderne til, og hvordan de skal foregå.

## TEAM-LÆRERROLLEN

Lærerne varetager opgaverne omkring den daglige gang på skolen, herunder køkkenplan, plan over elevrengøring, værelsesfordeling mm. Funktionen er fordelt blandt teamets lærere.

## VAGTORDNING/ VAGTLÆRERFUNKTION

Vagtordning fordeles mellem skolens pædagogisk ansatte personale.

Der er fast aftenvagt i tidsrummet kl. 16:00 – 23:00 og 18.00-23.00 fra mandage til torsdage og fredage fra kl. 15:00 – 23:00.

Lørdage er der vagt kl. 9:00 – 23:00 og søndage 9:00 – 23:00.

Efter kl. 23:00 overgår vagten til nattevagten.

Vagtlærerens overordnede opgave er samvær og aktiviteter med eleverne. Desuden har vagtlæreren praktiske opgaver og ansvaret for, at den daglige rytme på skolen bliver opretholdt. Dette inkluderer bl.a.

- > Tilse syge elever.
- > Spise aftensmad med eleverne.
- > Stå til rådighed i stilletimen. Lektiehjælp.
- > Sørge for kaffe/te/vand med kage/brød kl. 20.30 i spisestuen. Tjek af at elever, der har været borte fra skolen, er ankommet.
- > Tilse kollegierne Gartneriet, Mælkevejen, Nørreris og for at sikre, at eleverne er på eget værelse, og at der er ro på gangene.
- > Nattevagten har tilsynspligt med elever om natten og står til rådighed, nattevagten har vagttelefonen.
- > Weekendvagterne inddrager eleverne i planlægning af weekenderne

## Samvær

Der tilstræbes en sammenhæng mellem undervisning og samvær, hvor eleverne gives mulighed for at skabe erfaringer og få oplevelser indenfor Kultur, Sport og Kreativitet. Eleverne vil her gennem oplevelser, udfordringer og fællesskaber udvide deres horisonter.

I det frie rum skaber vi rammerne således, at der kan opstå trygge relationer mellem lærere og elever, da man helt naturligt lærer hinanden at kende på en nærværende måde. Mulighederne opstår fx i kontakten mellem vagtlærer/kontaktlærer og eleverne imellem, hvor der igangsættes lege, spil i salen, aktiviteter omkring bålet, spillecafé om aftenen osv. I det frie rum skaber vagtlæreren mulighed og tid til at eleverne kan få vendt hverdagens udfordringer og glæder i en fri dialog.

Skolens beliggenhed nær skov, strand og Aarhus by udnyttes ved aktiviteter i efterskolelivet. Skolen forventer, at man som elev tager aktiv del i planlægningen af efterskolelivet i løbet af året og tager medansvar for igangsættelse af fælles aktiviteter i fritiden.

## Pædagogisk tilrettelagt samvær

### FORMÅLET

Ved et ophold på efterskolen skal eleverne lære at acceptere forskelligheder, samt at man er nødt til at give til fællesskabet, for at det bliver godt. Vi forsøger at skabe og fastholde nogle rammer, så det bliver en god og givende oplevelse at være elev.

Vi accepterer ikke mobning, men forventer derimod at man behandler hinanden ordentligt.

Sammen med eleverne laves aktiviteter, hvor eleverne selv er med til at tage ansvar og bestemme. Dermed styrkes elevernes kompetence til at tage ansvar i forhold til etablering eller vedligeholdelse af et aktivt liv. Elevernes evne til samarbejde styrkes og samtidig udvikles personlige venskaber og relationer.

Vi ønsker at bidrage til at styrke elevernes evner til at vælge og fravælge samt styrke deres bevidsthed om egne kompetencer og udviklingsmuligheder.

## Pædagogiske tilrettelagt samvær, - konkret beskrivelse

### STILLETIME:

I tidsrummet 18:45-19:45 er der stilletime på skolen. I den periode vil der være ro på skolen til at kunne fordybe sig i lektier. Eleverne kan desuden opholde sig i spisestuen i stilletimen, hvor der vil være lektiecafé.

### FÆLLESTIME/MORGENSAMLING

Et forum hvor eleverne og elevrådet har ordet. Eleverne laver en dagsorden for mødet, finder en ordstyrer og en referent. Timen bliver som en øvelse i "forenings-demokrati" brugt til, at eleverne kan tage små og store emner op, som skal diskuteres.

### ELEVRÅD

Elevrådet er et demokratisk organ, der virker som et bindeled mellem skolen og elever.

Her har eleverne mulighed for på forenings-demokratisk vis at drøfte og debattere emner og eventuelle problemstillinger.

Ved skoleårets begyndelse stiftes et elevråd bestående af 9. og 10.kl elever. Det er frit for alle at lade sig vælge. Den elev, der har fået flest stemmer, bliver valgt som elevrådets formand. Elevrådet mødes ca. en gang om måneden eller efter behov støttet af en af skolens lærere.

### Mål for elevrådet:

- > Eleverne bruger deres handlekompetence og deres spirende demokratiske interesse
- > Eleverne oplever, at de har indflydelse
- > Eleverne lærer om repræsentativt demokrati i praksis
- > Eleverne er aktive medspillere i skolens hverdag og tager ansvar for det fælles
- > Elevernes stemme høres i alle relevante beslutninger på skolen – det sikrer ejerskabet. Elevrådet giver eleverne en mulighed for at kunne sætte handling bag ønsker og behov!

### KONTAKTGRUPPEMØDE

Kontaktlæreren holder ugentligt møder med sin kontaktgruppe, hvor

- > Kontaktlæreren fornemmer, hvordan den enkelte elev har det
- > Eleverne får status på hvordan kontaktlæreren opfatter, at det går, fx: Har eleven gjort noget der skal rettes op på, - eller skal den enkelte elev sætte sig nye mål?
- > Eleverne hjælpes til at skabe et sammenhold i gruppen – evt. ved at sætte ting i gang
- > Kontaktlæreren hjælper sin kontaktgruppe med at stable et arrangement på benene, som gruppen står for sammen med resten af skolen
- > Eleverne har stor medindflydelse på hvad, der skal laves til møderne. Ligeledes er eleverne igangsættere for planlægning af udflugter, som gruppen arrangerer.

### MADLAVNING OG KØKKENVAGTER

Eleverne deltager i den daglige forberedelse af bispisningen på skolen. Opgaverne ligger indenfor tilberedning af mad, anretning, borddækning, opvask mm. I samarbejde med køkkenpersonalet tager eleverne del i den daglige produktion og oplever, hvordan et storkøkken fungerer. De indføres i god køkkenhygiejne, arbejdsprocessen og koordineringen af arbejdsgangen i køkkenet.

Desuden deltager eleverne i en vagtordning i forbindelse med tilberedningen af måltiderne i weekenderne.

### RENGØRING

Formålet med rengøring er - at eleven får viden om og kan praktisere en elementær og miljøbevidst rengøring, samt at eleven får viden om rengøringens betydning for helbredet, velvære og bomiljø. De vil blive bevidstgjort i forhold til brug af midler og metoder til rengøring af inventar, gulve, toilet, bad.

Eleverne har ansvar for at varetage rengøring af eget værelse samt rengøring af elevernes fællesarealer. Dette ser skolen som et vigtigt dannelseselement i forhold til ansvarsfølelsen for at opretholde en ren og pæn skole. Rengøringen er en del af elevernes ugentlige skema, men ikke medregnet i den samlede undervisningstid.



## Evaluering vedr. 9. og 10. klasse på Risskov Efterskole

Der foretages løbende evaluering i fag, projekter og studierejser.

Selvevalueringen laves hvert andet år i henhold til lovgivningen.

Undervisningsmiljøvurdering laves hvert tredje år i henhold til lovgivningen.

### 9. klasses fag

Fagene dansk, engelsk, matematik, idræt, historie, samfundsfag, fysik/kemi, biologi og geografi er obligatoriske for alle elever. Derudover kan eleverne vælge mellem fagene tysk eller fransk. Endvidere skal eleverne deltage i en række efterskoleaktiviteter, koncerter og foredrag, som kan ligge som aftenundervisning.

Eleverne vælger sig ind på en linje i et af følgende fagområder: SportXplore, Mad & Gastronomi, Design & Fashion, Basketball, Surf, ski & freesport samt International linje.

Elever, der har interesse i andre sportsgrene kan i samarbejde med klubber i Aarhus deltage i træning i klubregi, såfremt det er foreneligt med skolens skema.

Træningen ligger om eftermiddagen og uden for obligatorisk undervisning og aktiviteter.

Brobygning er en mulighed for eleverne på 9. klasse. Dette uddybes under punktet vejledning.

I alle fag foregår undervisningen på dansk og i overensstemmelse med fælles mål samt læseplaner for de forskellige fage. Elevernes faglige udbytte af undervisningen evalueres i overensstemmelse med Bekendtgørelse nr 1001 om Bekendtgørelse om folkeskolens afsluttende prøver.

Alle fag afsluttes med FP9

Eleverne vil få karakter i fagene samt udtalelser i linjefag. Desuden får eleverne en karakter i 9.klasses projekt-opgave. Eleverne vil også blive tilbudt at deltage i forældresamtaler, hvor faglige såvel som sociale udfordringer vil blive diskuteret.

### Fag og timetal:

Obligatoriske fag	timer/uge
Dansk .....	3
Matematik.....	3
Engelsk.....	3
Idræt - PULS.....	3
Samfundsfag/historie .....	2,00
Fysik/kemi .....	2,00
Biologi.....	0,75
Geografi.....	0,75

<i>Tilbudsfag:</i>	
Fransk/ tysk.....	3

Linjer: .....	6
SportXplore	
Mad & Gastronomi	
Design & Fashion	
International linje	
Basketball	
Surf, ski og freesport	

<i>Fællesfag</i>	
Morgensamlinger .....	1
Aftensamling/Kontaktgruppemøder.....	1
Fredagssang/samling .....	0,25

Alle fag bliver beskrevet med formål, mål, indhold og organisering i "Beskrivelse af fagene" i bilag 1 bagerst i indholdsplanen.

## Vejledning i 9. klasse

Vejledningen i 9. klasse er forankret i Bekendtgørelse om vejledning om valg af ungdomsuddannelse og erhverv nr 840 af 30/06/2014 og Bekendtgørelse om brobygning og introduktionskurser i ungdomsuddannelserne BEK nr 838 af 30/06/2014.

Vejledningen tager udgangspunkt i den enkeltes behov og forudsætninger og differentieres via individuelle samtaler med alle elever i skoleopstarten, således at det videre vejledningsforløb kan tilrettelægges for den enkelte elev. I vejledningen introduceres eleverne til brugen af e - vejledningen og brugen af [www.uddannelsesguiden.dk](http://www.uddannelsesguiden.dk)

Eleven undersøger mulighederne for ungdomsuddannelser og afklares gennem vejledningssamtaler om sit kommende valg af ungdomsuddannelse.

Vejledningen foretages i samarbejde med elevens forældre, som løbende orienteres om skolens vejledningsforløb og tiltag.

Faglærere og vejleder foretager uddannelsesparathedsvurdering.

Eleverne arbejder målrettet med udarbejdelse af uddannelsesplanen, som skal følge eleven til den kommende uddannelsesinstitution.

Forældrene er ansvarlige for, at eleven udarbejder tilmelding til ungdomsuddannelse eller 10. klasse inden 1. marts og er ansvarlig for afsendelse af tilmeldingen til uddannelsesinstitutionen. Skolen er ansvarlig for, at de ikke uddannelsesparate elever afsendes til UU.

## 10. klasses fag

Fagene dansk, engelsk og matematik er obligatoriske for alle elever samt udtalelser i linjefag. Derudover kan eleverne vælge fagene tysk, fransk, fysik/kemi. Fransk kan vælges af elever der har fortsætter-fransk. Desuden skal man vælge valgfag.

Eleverne vælger sig ind på en linje med perspektivering i et af følgende fagområder: SportXplore, Mad & Gastronomi, Design & Fashion, Surf, ski og freesport, Basketball og International linje.

Elever, der har interesse i andre sportsgrene kan i samarbejde med klubber i Aarhus deltage i træning i klubregi uden for skoletiden, hvis det er foreneligt med skolens skema.

Brobygning er en del af skoleåret på 10.klasse. Dette uddybes under punktet vejledning.

I alle fag foregår undervisningen på dansk og i overensstemmelse med de centrale kundskabs- og færdighedsområder samt læseplaner for fagene og elevernes faglige udbytte af undervisningen evalueres i overensstemmelse med Bekendtgørelse nr 756 om Bekendtgørelse om folkeskolens afsluttende prøver.

Alle fag afsluttes med 10. klasse prøven ( FP10).

Eleverne vil få karakter i alle de obligatoriske fag og den Obligatorisk Selvalgt Opgave (OSO). Eleverne vil også blive tilbudt at deltage i forældresamtaler, hvor faglige såvel som sociale udfordringer vil blive diskuteret.

## Fag og timetal:

<i>Obligatoriske fag</i>	<i>timer/uge</i>
Dansk .....	3
Matematik.....	3
Engelsk.....	3
PULS (idræt).....	3

### *Tilbudsfag:*

Fransk/tysk .....	3
Kemi/fysik.....	3

<i>Linjer</i> .....	6
---------------------	---

SportXplore  
Mad & Gastronomi  
Design & Fashion  
International linje  
Basketball  
Surf, ski og freesport

<i>Fællesfag</i>	
Valgfag .....	1,5
<i>Morgensamlinger</i> .....	1
Aftensamling/Kontaktgruppemøder .....	1
Fredagssang/samling .....	0,25

*Alle fag bliver beskrevet med formål, mål, indhold og organisering i "Beskrivelse af fagene" i bilag 1 bagerst i indholdsplanen.*

### **Vejledning i 10. klasse**

Vejledningen i 10. klasse er ligeledes forankret i Bekendtgørelse om vejledning om valg af ungdomsuddannelse og erhverv nr 840 af 30/06/2014 og Bekendtgørelse om brobygning og introduktionskurser i ungdomsuddannelserne BEK nr 838 af 30/06/2014.

Vejledningen i 10. klasse er målrettet elevens valg af kommende ungdomsuddannelse eller valg af forløb, som leder til en kommende ungdomsuddannelse.

En del af vejledningen er kollektiv informationsgivning om ungdomsuddannelserne og informationssøgning via e-vejledning og [www.uddannelsesguiden.dk](http://www.uddannelsesguiden.dk) + de relevante hjemmesider for ungdomsuddannelsesinstitutionerne.

En anden del af vejledningen individuelle samtaler med eleven med udgangspunkt i elevens 9. klasses uddannelsesplan, hvis behovet er der.

Der lægges vægt på yderligere samtaler med elever, som er uafklarede i deres valg.

Eleven deltager i de obligatoriske brobygningsforløb, som forberedes med forventningssamtale og efterbehandles med refleksionssamtale. Brobygningen koordineres gennem Ungdommens Uddannelsesvejledning, Aarhus, i et samarbejde med øvrige uddannelsesinstitutioner i området.

Eleven arbejder en uge med den obligatoriske selvvalgte opgave (OSO), som skal omhandle elevens fremtidige uddannelses- eller erhvervsønsker i begyndelsen af 2. halvår, så det har en umiddelbar sammenhæng med den endelige uddannelsesplan og tilmelding til ungdomsuddannelse.

Faglærere og vejleder foretager uddannelsesparathedsvurdering.

Forældrene er ansvarlige for, at eleven udarbejder tilmelding til ungdomsuddannelse inden 1. marts og er ansvarlig for afsendelse af tilmeldingen til uddannelsesinstitutionen. Skolen er ansvarlig for, at de ikke uddannelsesparate elever afsendes til UU.

Endvidere lægges vægt på en løbende information til og samarbejde med forældrene om elevens valg. Vejledningen foretages af skolens uddannelses- og erhvervsvejleder i nært samarbejde med faglærerne.

## Oversigt over fælles tilbagevendende arrangementer for både 9. og 10.klasse

Arrangementer	Hensigten er	Beskrivelse af indhold
Århus festuge / Marselisløbet	at er at give kendskab til den omkringliggende natur/kultur i Aarhus at være en del af fællesskabet i et stort kulturelt arrangement at opleve glæden ved motion at få kendskab til byen og byens muligheder	Deltagelse i et motionsløb og forudgående konditionstræning op til løbet.
Gl. elevdag	at de nye elever arrangerer og planlægger en festdag for gamle elever. Der sker en overlevering af ånden på skolen.	Eleverne mødes gennem aktiviteter og udveksler erfaringer.
Forældrecafé (9. og 10.klasse)	at forældre og elever kan møde undervisere på skolen. at skabe mulighed for dialog omkring den enkelte elev.	Forældrene møder på skolen og har samtaler med lærerne, vejleder og ledelse. Herunder vil der altid være en let bispisning.
Gallafest	at eleverne er med til at skabe en fest, hvor alle sanser bliver bragt i spil. Eleverne skal tage del i planlægning af et større arrangement.	

Oversigt over tilbagevendende undervisningstemaer eller studieture for 9. og 10. klasse

Arrangementer	Hensigten er	Beskrivelse af indhold
Introetur	at skabe mulighed for etablering af relationer på tværs af hold og klasser. En "ryste-sammen-tur"	Eleverne tager på en tur væk fra skolen. Turen vil foregå i Aarhus og omegn, med særligt fokus på Aarhus og byens kulturelle muligheder og tilbud.
Skitur – Østrig i foråret	at eleverne tilegner sig kulturelle og sociale oplevelser. At eleverne udfordres på egne grænser. Udvikler færdigheder i at stå på ski At eleverne bliver bevidst om sit personlige ansvar for at få et bofællesskab til at fungere	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Stå på ski</li> <li>&gt; Skiregler</li> <li>&gt; Udfordres med skiundervisning</li> <li>&gt; Valuta</li> <li>&gt; Samvær</li> <li>&gt; Samarbejde</li> <li>&gt; Transportmidler</li> <li>&gt; Valuta</li> </ul>
Studietur – til udlandet "Linjetur"  Studieturene bliver arrangeret ud fra den linje man går på – destinationen afhænger af linjen	at eleverne tilegner sig kulturelle og sociale oplevelser at eleverne udfordres på egne grænser at eleverne bliver bevidst om sit personlige ansvar for at få et fællesskab til at fungere	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Forberedelse af kulturelle besøg</li> <li>&gt; Fremlægge oplevelser fra studieturen</li> <li>&gt; Pakning af personlig bagage</li> <li>&gt; Temaerne for turen kan være: Engelsk sprog, sport, madlavning &amp; madkultur, mode, design, rejseplanlægning, økonomistyring, kulturforskelle og seværdigheder</li> </ul>
Outrotur	at eleverne skal afslutte "hvad de har lært" og vise, at de kan planlægge, er kommet i form til den lange cykeltur og kan varetage madlavningen til turen.	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Cykeltur</li> <li>&gt; Madlavning</li> <li>&gt; Planlægning af samvær, rute og</li> <li>&gt; Madlavning</li> <li>&gt; Madlavning i det fri</li> </ul>
Valgfag/ Klubaktivitet	at eleverne selv får lov til vælge områder de vil fordybe sig i eller undersøge.	<p>Eksempler på fag</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; musik</li> <li>&gt; Grafisk design</li> <li>&gt; Dans</li> <li>&gt; Kortfilm og medier</li> <li>&gt; Kreativ værksted</li> <li>&gt; Sport/idræt/bevægelse</li> </ul>

## Oversigt over tilbagevendende undervisningstemaer eller studieture for 9. og 10. klasse

Arrangementer	Hensigten er	Beskrivelse af indhold
Morgen- og aftensamlinger/ kontaktgruppearrangementer	<p>at eleverne på skolen har et fælles undervisningsforum, hvor de stifter bekendtskab med de forskellige lærere og undervisere på skolen.</p> <p>at eleverne præsenteres for et bredt spekter af information og indslag eller oplevelser, hvor elevernes aktive medvirken er naturlig.</p> <p>at skabe et rum for livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse.</p> <p>at eleverne tager medansvar for at planlægge undervisning for de andre elever og har indflydelse på, hvad de skal undervises i.</p> <p>tilbagevendende at inddrage fagene historie, religion/etik og samfundsfag. Desuden et rum, hvor de timeløse fag vil indgå.</p>	<p>En morgen- og aftensamling kan fx bestå af:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; noget samfundsaktuelt</li> <li>&gt; en rejsebeskrivelse</li> <li>&gt; en højtidsbeskrivelse</li> <li>&gt; et musisk indslag</li> <li>&gt; et historisk tilbageblik</li> <li>&gt; en studietursberetning</li> <li>&gt; diskussionsforum</li> <li>&gt; foredragsholdere</li> </ul> <p>&gt; at få kontaktgruppen på banen – indslag lavet af gruppen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; fortælle om personlige oplevelser</li> <li>&gt; fortællinger om anderledes kulturer</li> <li>&gt; gå i dybden med en "nyhed", der er sket i den forgangne tid (kulturelt, politisk, natur.....)</li> <li>&gt; fortælle om et område man brænder for – en passion/holdning/problematik</li> </ul>
Temauger	at eleverne får et rum, hvor de kan være kreative og innovative, selvskabende og udforskende.	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Lave musik, lyd, lys og rekvisitter</li> <li>&gt; Skabe et scenerum</li> <li>&gt; Dokumentere ugens gang vha. film og billeder</li> <li>&gt; Samarbejde på tværs af efterskolen</li> </ul>
Fredagssang/samling	<p>at eleverne:</p> <p>får en fælles afslutning på ugen</p> <p>at eleverne er fælles om enten sang eller leg</p> <p>at eleverne får opbygget en fælles sang-skat/sangkultur</p> <p>at skolens værdier (bruge vores sanser, er åbne for hinanden og verden, erfarer fællesskabet og udviser gensidig respekt) er i fokus</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Samlingen kan foregå enten i spisestuen, salen eller udenfor. Er samlingen ikke i spisestuen, meddeles dette til frokost. Læreren har ansvar for, at rummet er ryddet op, når sangen slutter.</li> <li>&gt; Samlingen er placeret fredag eftermiddag</li> </ul>

### **Linjefag for både 9. og 10.klasse**

Generelt for linjerne: Der kræves ingen specielle forudsætninger for, at en elev kan vælge sig ind på en linje. Det der kræves er, at eleven er åben for nye tilgange, målrettet og dedikeret til at fordybe sig i sit valg.

Linjefagene har deres selvstændige 6 timer om ugen.

### **Elite Sports Akademi Aarhus (ESAA)**

For elitesportsudøvere prioriteres muligheden for at udføre sin sportsgren på eliteplan samtidig med gennemførelse af en 9. og 10.klasses skolegang. Skolen samarbejder med ESAA på den måde, at vi i lighed med andre uddannelsesinstitutioner i Aarhus har tilrettelagt skemaet, så det er muligt for eleverne at følge deres planlagte elitetræning, og samtidig deltage i den faglige undervisning.

## Beskrivelse af linjerne på efterskolen

### International linje

GLOBALT UDSYN – OG INDSIGT

International linje er for elever, der er nysgerrige på verden.

Vi skal undersøge verden ved at rejse ud og opleve den med alle vores sanser og ved at arbejde med en række globale temaer gennem skoleåret.

På international linje vil man overordnet komme til at arbejde med en forståelse af begreberne kultur, politik og samfund, - og det rejser vi ud i verden og undersøger to gange i løbet af året.

De 2 rejser til udlandet... og Danmarks fedeste kulturhovedstad AARHUS.

Den første rejse går til Amsterdam, den anden rejse går til Kenya.

Aarhus er en international kulturperle med et mekka af muligheder. En del af vores undervisning vil til tider være i midtbyen, hvor vi gennem internationale begivenheder vil opleve verden. Vi besøger NGO'er, finder relevante oplæg, deltager i events og dropper ind på hippe spots i kulturhovedstadens mange subkulturer.

I nogle perioder vil arbejdsformen være projektorienteret. Det betyder, at eleverne lærer at udvikle, planlægge og afvikle projekter, kampagner og events.

Linjefaget forbereder også eleverne til livet efter efterskolen. De har måske overvejet at starte på en samfundsfaglig eller en international linje på deres ungdomsuddannelse. Gennem undervisningen på efterskolen får de indsigt og redskaber med ift. national og international politik, styreform, verdensøkonomi og ikke mindst forskellige levevilkår i mange af verdens lande. Det giver dem et boost og et forspring til deres videre uddannelse.

Det kan også være, at de ønsker at rejse ud i verden i en længere periode på sigt. Her får vi jævnligt besøg af mange unge, som har opholdt sig i forskellige dele af verden. De fortæller om deres forskellige måder at rejse på, og deres erfaringer og oplevelser worldwide.

Eleverne får ny global indsigt, holdninger til livet, indflydelse på emner og temaer, som vi dykker ned i. Derudover får de unikke rejseoplevelser - og ikke mindst fælles oplevelser med deres nye venner.

Det vil vi også!

Politiske rollespil / besøge udstillinger og museer / prøve forskellige sportsgrene/ ulandsprojekt / biografture / en dag i Gellerup / besøg af folketingspolitikere / skype med korrespondenter / global mad / teaterure / gæstelærere fra andre lande / besøg ngo'erne / følge verdens medier / debat med ungdomspolitikere / lave kampagner / valgften / politiske filmaftner / kontakt til unge ude i verden / globale camps / højskolebesøg / madlavning .....

### Mad & gastronomi

LINJEN MED SMAG, DUFT, FARVER OG FEST

#### FORMÅL

Danmark har fået ry for at skabe mad i verdensklasse. Linjen Mad & gastronomi er for eleven, der har ambitioner om at lave fantastisk mad, der pirrer alle sanser, - uanset om det er en 3-retters menu til en stor fest eller en lille hyggelig søndags-brunch til familien. Linjen kan også bruges som et godt springbræt til uddannelser som kok, tjener, gastronom, gastronomiassistent, ernæringsassistent mm.

#### MADOPLEVELSER

Eleverne skal lære de grundlæggende færdigheder, som gør dem i stand til at begå sig i et køkken og lave mad ud fra selv komplicerede opskrifter. Det er et af målene med linjen, at eleverne - gennem teoretisk viden og nye færdigheder og oplevelser i køkkenet - bliver i stand til være kreative og nyskabende i forhold til kendte og nye retter. Mad & Gastronomi vil rette elevernes fokus på de konsekvenser, valg af mad har for deres sundhed og livskvalitet. Linjen skal være med til at gøre eleverne til kritiske forbrugere og give dem redskaber til at tage hånd om deres egen og andres sundhed.



## INDHOLD

Linjen vil f.eks. indeholde temaer som:

Global mad - Smagsoplevelser og sanseindtryk fra hele kloden.

Eksperimentel madlavning - Vi laver vores egne opskrifter og har en ambition om at udgive de bedste på vores netkogeboek.

Ung mad - Hurtigt, lækkert, sundt og billigt.

Råvarer - Lær om en masse nye spændende ingredienser, og hvordan de kan bruges i køkkenet.

Hygiejne - Undgå dårlig mave og få gode vaner.

Etik - Dyrevelfærd og miljø.

- Og så skal vi ud og se og smage på verden! Vi indtager naturligvis køkkenet, men vi tager også ud og studerer de professionelle og får gode idéer med hjem. Desuden vil vi give eleven en god teoretisk ballast med på vejen. Vi bidrager til events og projekter i byen, når det er relevant, f.eks. Y's Men's Nordstjerneløbet og Mellempøkeligt Samvirkens kampagner, når de kommer forbi byen.

## ALLE SANSERNE SKAL UDFORDRES

På mad og gastronomi-linjen er der i timerne stor fokus på, at eleverne får brugt alle deres sanser. Eleverne skal have udfordret deres smagsløg, men skal også føle på, lugte og lytte til maden og anrette retter, der er en fryd for øjet. Vi medtænker så ofte som muligt de æstetiske læreprocesser i undervisningen. Derfor forventer vi, at vores elever er åbne for at prøve nye oplevelser og blive udfordret på deres normale madvaner. I undervisningen vil der være en tæt kobling mellem teori og praksis. Der vil blive arbejdet meget i grupper og derved i fælles processer, men eleverne skal også kunne arbejde selvstændigt og overholde deadlines.

De fleste gange vil der blive tilberedt et færdigt måltid, som holdet sammen vil nyde. Heri indgår også, at der arbejdes med god bordskik og fælles ansvar for en god atmosfære. Der er afsat god tid til denne del, da det også er her, holdet reflekterer over og diskuterer deres oplevelser. – Hvordan ser maden ud? Kan man smage forskel på økologisk og ikke økologisk? Hvor kommer kødet fra, og hvilken opvækst har dyret haft? Hvilke konsekvenser har vores kostvaner for os selv og verdenen omkring os?

Gennem foredrag, besøg på f.eks. markeder, restauranter og fiskehandleren holder vi os orienteret om nye tendenser og jagttager, hvilke ændringer, der er sket gennem tiden, herhjemme såvel som i udlandet. Desuden vil eleverne på vores udflugter og studieture skulle hjælpe til med at planlægge og tilberede maden, samtidig med at vi går på jagt efter nye indtryk og ny inspiration.

## SportXplore - mod nye grænser

Linjen hvor eleverne skal være parat til at blive udfordret og prøve en masse nye aktiviteter indenfor sport, adventure og friluftsliv.

Sport Xplore er målrettet alle som har lyst til at prøve mange forskellige former for sports- og friluftslivsaktiviteter. Vi udnytter vores placering i Aarhus, som rummer over 50 sportsklubber, og vi udnytter vores placering tæt på havet og skoven.

Eleverne vil i løbet af året få nogle fede oplevelser og blive kastet ud i situationer, de ikke har været i før.

Eleverne på Sport Xplore skal have en lyst til at blive udfordret, og have et engagementet der rykker dem både sportsligt, fysisk og oplevelsesmæssigt. Der stilles ikke specielle krav til elevernes fysiske form, men vi forventer, at de er motiveret og har lyst til at sætte sig nogle mål og deltage aktivt i al undervisning på linjen hele året.

## INDHOLD

I undervisningen benytter vi skoven, stranden, faciliteterne i nærheden, samt de mange spændende og udfordrende idrætstilbud der er i hele Aarhusområdet.

- Xplore: 40%
- Adventureaktiviteter: 20%
- Friluftsliv: 20%
- Idræt: 20%

## XPLORE

Vi skal udforske de "nye" eller de "glemte" sportsgrene, og dem findes der rigtig mange af i Aarhusområdet. Vi skal bl.a. prøve: Boulderering, Parcour, fridykning, biathlon, capoeira, skydning, squash, amerikansk fodbold, discgolf, dans, kamp-sport, fægtning, SUP, mudderløb, skøjteløb m.m.

## ADVENTUREAKTIVITETER

Kan være fx mountainbike, orienteringsløb, rebaktiviteter, vandaktiviteter, kano/kajak, samarbejdsøvelser m.m. Vi skal også koble aktiviteterne sammen, og lave et adventure race. Adventure race er en slags oplevelsesløb, hvor man undervejs kan blive udsat for flere af aktiviteterne overfor. Det helt særegne for sporten er, at det vigtigste element er "det uventede". Holdene ved ikke helt præcist, hvad der forventes af dem, eller hvor de skal hen – og skal derfor være parate til at tage hurtige beslutninger og arbejde sammen som et hold.

## FRILUFTSLIV

Der vil være en undervisningsdel i basisfriluftsliv, for at give eleverne et kendskab til og en viden om det at være ude længere tid af gangen. Friluftsliv foregår i og med naturen. Vi lægger vægt på, at eleverne udfordres af, og opnår respekt for naturen. Vi udviser sporløs færdsel, samt prøver altid at have det komfortabelt, når vi er udendørs. Aktiviteterne kan være at lave forskellige båltyper, lave mad over bål, finde spiselige planter, bygge bivakker osv.

## IDRÆT

Vi skal indimellem også have pulsen helt op, og det gør vi både ude og inde. Vi har vores egen idrætssal på skolen, og ellers er Skovbakken og Bellevuehallerne lige i nabolaget. Dem vil inddrage og primært bruge i de lidt koldere perioder af året, og så vil der blive spillet floorball, squash, tennis, volley m.m. Vi er også meget heldige at have Springcenter Aarhus lige i baghaven, hvor vi kan springe i trampoliner, lege med redskaber og dyrke parkour m.m.

## TURE OG OPLEVELSER

Hele linjen tager på en fælles linjetur til Malta/Gozo, hvor vi bliver udfordret i diverse aktiviteter. Vi skal trekke, mountainbike, svømme/dykke i huler, snorkle, klatre og meget mere.

Som en del af Sport Xplore linjen er eleverne også på 2-3 små overnatningsture i løbet af året - f.eks. højskoletur, kanotur, kajaktur, vandretur samt overnatning i det fri.

## EKSTRA

Dykkercertifikat

Sport Xplore tilbyder eleverne at deltage i et dykkerkursus: Et PADI Open Water Diver Kursus, som vil foregå i løbet af efteråret mod en egenbetaling på omkring 3000 kr. Dykningen foregår primært i Danmark, men med flere afsluttende dyk på vores linjetur til Malta. (Europas dykkermekka)

## Design & fashion

På "Design og Fashion" linjen arbejder vi med diverse emner indenfor mode og tøjdesign. På Risskov Efterskoles "Design og fashion" linje skaber vi mode gennem æstetik, innovation og håndværksmæssige færdigheder.

ÆSTETIK fordi det udvikler elevernes sanselige tilgang til verden, formgivning og sanselige udtryk.

HÅNDVÆRKET fordi det er en uundværlig forudsætning at kunne et håndværk for at kunne kreere og omsætte ideer til produkter, og fordi fordybelse er vigtigt i den kreative proces.

INNOVATION fordi det udfordrer elevernes evner til at nytænke og udvikle nye kreative projekter og koncepter. Eleverne lærer at handle og omsætte deres idéer til værdi for andre.

På linjen forener vi et æstetisk udtryk, kreativitet og tekniske færdigheder, og gør eleverne i stand til at fuldføre en kreativ proces fra idé til færdigt projekt.

I løbet af skoleåret arbejder eleverne med at visualisere, udvikle og færdiggøre selvstændige projekter og projekter i grupper. Vi har flere undervisningsforløb, hvor vi arbejder tæt sammen med designskolen "VIA Design" i Århus, og gør brug af deres dygtige undervisere og elever. Det nye kulturhus Dokk1 i Århus danner i år rammen om udstillinger og workshops, hvor eleverne lærer at formidle sammen med og for andre unge i Aarhus. Vi bruger byens kulturelle tilbud og tager på højskoledøgn på "Den skandinaviske designhøjskole" med spændende og udfordrende workshops. Sidste uge i november rejser vi 6 dage til Paris på studietur, og til februar smutter vi 3 dage til København for at kigge på modegens nyeste tendenser.

Eleverne vil lære om begreber og teknikker inden for mode og design, og vil få undervisning i idéudvikling, research og håndværket, der skal til for at omsætte ideer til færdigt produkt.

#### INDHOLD/OMRÅDER

- Introduktion til diverse syteknikker, materialelære og konstruktion af mønstre
- Designprocesser - fra idé til færdigt produkt
- Bæredygtigt design, miljø og refashion
- Overflader og stoflighed
- Mode og kunst - kreativt design med budskab
- Æstetik i moden
- Bæredygtigt design, miljø og refashion
- Mode og identitet
- Innovation og samarbejde med kulturinstitutioner og designskole i byen
- Virksomhedsbesøg og relevante udstillinger og arrangementer i byen
- Tekstilprint i samarbejde med designskolen "VIA design" og "Godsbanens" kreative værksteder
- Modetegning

"Design og fashion" linjen på Risskov Efterskole kan være et springbræt til en kreativ og spændende karriere indenfor mode og designbranchen. Vi hjælper eleverne med at skabe kontakter til virksomheder, kultur- og uddannelsesinstitutioner i form af diverse samarbejdsprojekter.

## Basketball

### LINJEN DER UDVIKLER ELEVENES SPIL OG FORSTÅELSE FOR SPILLET

At gå fra god til bedre - eller fra bedre til bedst kræver, at eleverne ved, hvilken vej de skal gå - og hvilke menneskers viden og erfaring, de kan trække på. - Det gælder også i basketball.

På Risskov Efterskole har vi en plan for, hvordan eleverne kan få mere ud af deres talent for basketball og booster deres tekniske, taktiske og mentale udvikling. Den består bl.a. af:

1. Træning, træning (individuel og som del af et hold).
2. Udvikling af dit særlige talent og potentiale
3. Fællesskab og fælles oplevelser. - Basketball er en holdsport, der kræver social indsigt.
4. Klare mål og forventninger

Træning- Både individuelt og som hold

Træningens fokus er to-delt:

1. Individuel talentudvikling, hvor både de tekniske, taktiske, fysiske og mentale aspekter kommer i spil.
2. Holdspillet og spillernes evner til at udvikle sig i det fællesskab. Risskov Efterskoles basketballlinje er tilmeldt turneringen, hvor de vil prøve kræfter med klubhold i midtjylland. Der vil i den forbindelse blive lagt vægt på kammeratskabet og sammenholdet.

TALENTUDVIKLING: Prof. trænere hjælper med at udvikle dit talent

Vi samarbejder med Bakken Bears, Lystrup og ESAA (Elite Sports Akademi Aarhus) om talentudvikling. Det giver dig mulighed for et unikt set up med masser af seriøs træning samt et indblik i basketball på allerhøjeste niveau i Danmark.

#### ET FÆLLESSKAB MED STORE OPLEVELSER

I forbindelse med studieturen til New York kommer eleverne over og oplever basketballens hjemland og de mange plan, det spilles på i USA, fra den småhærgede playground til den måske mest berømte basketball arena i verden, Madison Square Garden. I USA er basketball ikke bare et spil, men en livsstil, og det vil det også blive for spillere på efterskolen, der i løbet af året vil opleve, at de bliver bedre og bedre i takt med, at deres fællesskab bygges op.

Der kræves ingen specielle forudsætninger for at eleven kan vælge basketball, og vi satser på både at have drenge- og pigespillere, - både spillere, der spiller på ungdomslandshold og ESAA samt spillere, der bare har stor interesse for basketball

Eleverne skal være indstillet på at træne målrettet 4 gange om ugen i et fællesskab i med- og modgang...

Basketballlinjen er en unik mulighed for at du kan arbejde super seriøst med din sport.

## Surf, Ski & Freesport

Risskov Efterskoles nye linje Surf, Ski og Freesport er for elever, der elsker ekstremsport, har lyst til at udfordre sig selv og flytte deres grænser. På linjen kommer de til at prøve kræfter med actionfyldte aktiviteter, der får adrenalinen til at pumpe i kroppen.

Linjen er for de unge, der ikke altid tager den planlagte rute, men tager den sjoveste, mest udfordrende eller spændende rute mod deres mål. Om det så er uden for pisten eller over plankeværket, og om der skal slås saltomortaler hele vejen, så gælder det, på Ski, Surf og Freesportlinjen, om at være kreativ, have det sjovt og selv finde sin egen stil og vej. Der stilles ikke nogle krav om, at eleverne har et forudgående kendskab til idrætsdisciplinerne på linjen, men de skal være motiveret for at engagere sig, at blive bedre og til tider at blive kastet ud i udfordrende forhold og alt slags vejr.

### Indhold

Indholdet vil spænde bredt, og vi vil arbejde med forskellige aktiviteter afhængigt af sæsonen. Det betyder, at i efteråret og foråret vil vi primært være at finde i det våde element i og ved Aarhus Bugten, men også på ture til den danske vestkyst. Du vil bl.a. få teoretisk og praktisk undervisning i windsurf, stand-up-paddleboarding (SUP) og bølgesurf. Som afslutning på surfsæsonen i efteråret rejser vi til Portugal, hvor vi vil prøve kræfter med Atlanterhavets bølger.

I vintersæsonen vil vi fokusere på skiløb, hvor vi vil arbejde med forberedende træning til skolens fælles skirejse og en freestyle og offpiste skirejse specifikt for linjen. Den forberedende træning vil bestå af teoretisk-, fysisk- og teknisk træning, fx styrketræning, freestyletræning i gymnastiksalen eller urbane railsessions på skolens arealer.

Ud over de sæsonbestemte aktiviteter vil vi i løbet af skoleåret komme omkring en bred række freesport aktiviteter, som parkour, MTB, klatring, slackline, skating og meget andet. Som elev på Ski, Surf og Freesport vil man selv være med til at tilrettelægge undervisningen inden for de enkelte aktiviteter.

### Sikkerhed og sammenhold

På linjen vil vi grundlæggende altid have fokus på sikkerhed og sammenhold. Eleverne vil derfor også få undervisning i, hvordan disciplinerne dyrkes forsvarligt, samt få undervisning i førstehjælp, så det sikkerhedsmæssige niveau er i top. Samtidig vil vi altid engagere os i hinandens læring, hjælpe hinanden og have fokus på godt kammeratskab, så vi sammen kan få gode og sikre oplevelser.

## Bilag 1

### En overordnet beskrivelse af fag på Risskov Efterskole

På Risskov Efterskole har den boglige undervisning et indhold af bred almen karakter. Desuden har skolen linjer, som specialiserer sig i områderne Basketball, SportXplore, Design & Fashion, Mad & Gastronomi, Surf, ski og Freesport og det internationale, uden at dette er på bekostning af det almene i fagene.

Undervisningen på efterskolen i både 9. og 10. klasse står mål med de krav, der stilles til undervisningen i folkeskolen, hvilket giver eleverne mulighed for at fortsætte i uddannelsessystemet efter deres efterskoleophold på Risskov Efterskole.

#### GRUNDLÆGGENDE TANKER OM ÅRSPLANLÆGNINGEN I ALLE FAG:

Årligt udfærdiges årsplaner for alle fag, der beskriver faget med formål, mål, indhold og undervisningsmateriale for faget. Disse årsplaner er tilrettelagt ud fra Fælles Mål, som er gældende for undervisningen i folkeskolen.

Generelt for årsplanerne gælder, at undervisningen bliver tilrettelagt med henblik på, at eleverne går til prøve på FP9 eller FP10-niveau. Desuden vægter vi højt, at undervisningen i de forskellige fag inddrager sanselige aspekter, samt "livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse".

### Beskrivelse af fag

---

#### DANSK

På Risskov efterskole ønsker vi at inspirere eleverne til at gå på opdagelse i danskfaget.

Vi lægger vægt på at undersøge og fortolke litteratur og andre æstetiske tekster (fx film og billeder), samt kommunikere med krop, stemme og sprog. I undervisningen udfordrer vi elevernes evne til at kunne identificere, forstå, fortolke, skabe, kommunikere og gøre brug af trykte og skriftlige materialer fra varierende kontekster.

Vi arbejder med nye repræsentationsformer (fx multimodale tekster), som kræver ny viden om genrer, sprogdidaktik og tekstkundskab. Dette underbygges med en fortsat undervisning i it og medier, ligesom det fordrer ny viden om innovation og entreprenørskab.

Igennem innovative læringsaktiviteter udvikler vi elevernes evne til at kombinere en række input til en ny overraskende viden og sammenhængende ide. Eleverne skal motiveres til at have mod på at bryde med gamle vaner og tankemønstre til fordel for nye kreative svar på forskellige problemer og problemstillinger.

Danskundervisningen er opdelt i fire kompetenceområder; læsning, fremstilling, fortolkning og kommunikation. De fire kompetenceområder skal ikke opfattes som isoleret fra hinanden, men snarere som at de oftest griber ind i hinanden.

Som 9.- og 10. klasses skole følger vi ministeriets vejledende timetal, og skolen følger ministeriets prøvebekendtgørelser. Alle elever går til mundtlig og skriftlig prøve i dansk.

#### LÆSNING

Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i kontekst

Finde tekst - forberede sortere - afkode - sprogforståelse - tekstforståelse - sammenhænge

#### FREMSTILLING

Eleven kan udtrykke sig forståeligt, klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede i en form der passer til genre og situation

Planlægge - forberede - Fremstilling - Respons - Korrektur - Præsentation - evaluering

## FORTOLKNING

Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster. (øget omverdensforståelse)

Oplevelse/indlevelse - Undersøgelse - Fortolkning - Vurdering - Perspektivering

## KOMMUNIKATION

Eleven kan deltage reflekteret i kommunikation i komplekse formelle og sociale situationer

Dialog - Krop og drama - IT og kommunikation - Sprog og kultur - sproglig bevidsthed.

---

## MATEMATIK

### MÅL OG FORMÅL

Eleverne skal i faget matematik udvikle matematiske kompetencer og opnå færdigheder og viden, således at de kan begå sig hensigtsmæssigt i matematikrelaterede situationer i deres aktuelle og fremtidige daglig-, fritids-, uddannelses-, arbejds- og samfundsliv.

Elevernes læring skal baseres på, at de selvstændigt og gennem dialog og samarbejde med andre kan erfare, at matematik fordrer og fremmer kreativ virksomhed, og at matematik rummer redskaber til problemløsning, argumentation og kommunikation.

Faget matematik skal medvirke til, at eleverne oplever og erkender matematikkens rolle i en historisk, kulturel og samfundsmæssig sammenhæng, og at eleverne kan forholde sig vurderende til matematikkens anvendelse med henblik på at tage ansvar og øve indflydelse i et demokratisk fællesskab.

### INDHOLD OG ORGANISERING

Der vil blive arbejdet både projekt-, emne- og problemorienteret. Derudover vil der over året blive arbejdet med dynamisk holddannelse på baggrund af den enkelte elevs forudsætninger.

Eleverne har matematik 2 gange om ugen. Desuden vil der i perioder være boglige dage, hvor man oplever at have matematik en hel dag. Det bliver i løbet af året arbejdet med områder som:

#### GEOMETRI

Geometriske egenskaber og sammenhænge

Geometrisk tegning

Placeringer og flytninger

Måling

#### TAL OG ALGEBRA

Funktion

Ligninger

Regnestrategier

Algebraiske udtryk

#### STATISTIK OG SANDSYNLIGHED.

Igennem det matematiske arbejde vil de matematiske kompetencer blive behandlet:

Undervisningen er baseret på it, hvor opgaverne udleveres og løses digitalt.

---

## ENGELSK

Formålet for faget engelsk på Risskov efterskole er at give eleverne mulighed for at tilegne sig sproglige kommunikative kompetencer. Eleverne skal blive i stand til at tale, læse, lytte og skrive samt opnå indsigt i kultur- og samfundsforhold i engelsktalende lande. Endvidere at arbejde med sproglig opmærksomhed og sprogtilegnelse.

## UNDERVISNINGSIHOLD

### MUNDTLIG KOMMUNIKATION

9. kl. Eleven kan deltage i længere, spontane samtaler og argumentere for egne synspunkter på engelsk

10. kl. Eleven kan deltage i længere, spontane samtaler og argumentere for egne synspunkter på engelsk. Her skal eleven kunne anvende et rimelig præcist og varieret ordforråd.

Eleven skal i øvrigt kunne give detaljerede fremstillinger af fakta og synspunkter med argumenter for og imod. De skal kunne udvælge og anvende de rette kommunikationsstrategier i forskellige situationer.

### SKRIFTLIG KOMMUNIKATION

9. kl. Eleven kan forstå og skrive længere sammenhængende tekster med forskellige formål på engelsk

10. kl. Eleven kan forstå og skrive længere sammenhængende tekster med forskellige formål på engelsk. Teksten skal være afpasset hensigt, modtager og situation og formuleres med rimelig sproglig præcision. I arbejdet med de overordnede emner underviser vi løbende i funktionel grammatik således at vi samtidig kan udvikle deres sproglige og kommunikative kompetencer.

### KULTUR- OG SAMFUND

9. kl. Eleven kan agere selvstændigt i internationale kulturmøder på baggrund af forståelse af kulturelle og samfundsmæssige forhold

10. kl. Eleven kan agere selvstændigt i internationale kulturmøder på baggrund af forståelse af kulturelle og samfundsmæssige forhold. Vi arbejder med forskellige engelsksprogede medier og kilder, så eleverne får viden om sproglige normer og aktuelle kultur- og samfundsforhold.

### METODE OG ARBEJDSGANGE FOR FAGET

Vi arbejder med forskellige pædagogiske metoder og strukturer såsom cooperative learning, lærerstyret dialog, projektarbejde og kreative processer såsom fremlæggelser, diskussioner og spil. Vi hører musik, ser film og bruger engelsksprogede medier: The Times, BBC, CNN og lign. Eleverne har adgang til flere webportaler og anvender it.

Vi benytter os af byens muligheder for engelsksprogede tilbud og foredragsholdere.

## TYSK

Eleverne skal i faget tysk udvikle kompetencer til at kommunikere på tysk både mundtligt og skriftligt, så de kan anvende tysk nationalt og globalt i deres aktuelle og fremtidige liv. Eleverne skal samtidig udvikle deres sproglige bevidsthed om tysk sprog og om fremmedsprogsindlæring samt styrke deres kulturelle og interkulturelle forståelse gennem kulturmøder.

## UNDERVISNINGSIHOLD

Undervisningen kan inddeles i følgende emner: Jungsein, Sport und Freizeit, Anderssein, Deutschland und Nachbarländer. Vi arbejder med forskellige teksttyper inden for både skønlitteratur og fagtekster. Herudover arbejder vi med kortfilm og andre æstetiske og multimodale tekster eksempelvis tv-udsendelser, lyrik- og sangtekster.

### MUNDTLIG KOMMUNIKATION

Eleven skal kunne kommunikere på tysk mundtligt i et forståeligt og sammenhængende sprog, således at eleven kan gennemføre dialoger om nære emner og kan anvende enkle kommunikationsstrategier.

### SKRIFTLIG KOMMUNIKATION

Eleven kan kommunikere på tysk skriftligt i et forståeligt og sammenhængende sprog, således at eleven kan skrive udtryk og sætninger klart og forståeligt. Vi har løbende fokus på den grundlæggende grammatik, som indarbejdes i det skriftlige arbejde.

### KULTUR- OG SAMFUND

Eleven får viden om væsentlige elementer af tysktalende landes kultur- og samfundsforhold.

## METODE OG ARBEJDSGANGE FOR FAGET

I tyskundervisningen er der fokus på en varieret anvendelse af metoder. Afgørende er elevernes motivation for faget og undervisningen. Vi anvender eksempelvis øvelser fra cooperative learning, arbejde med lyd og billeder samt fordybelse i tekster.

I tyskundervisningen vægtes det kommunikative frem for den 100 pct. korrekte grammatiske forståelse. Det handler altså om at kunne gøre sig nogenlunde forståelig på tysk, og derved at opleve glæden ved sproget.

Det grammatiske arbejde foregår primært på fagportaler som tysk.gyldendal.dk og det skriftlige arbejde har fokus på et aktuelt grammatisk emne, således at grammatikken ikke kommer til at stå isoleret.

Undervisningen i 9. klasse er prøveforberedende, således at områderne mundtlighed, læsning, lytning, sprog og sprogbrug samt fri skriftlig fremstilling er indtænkt i årets forløb.

10. klasses tysk er et valgfag som forbereder eleverne til FS10 prøven. På Risskov Efterskole er det obligatorisk at gå op til såvel den mundtlige som den skriftlige prøve.

Undervisningen i 10. klasse er tilrettelagt mere projektorienteret end i 9. klasse.

---

## FRANSK

Det overordnede formål for faget fransk er, at eleverne udvikler kompetencer til at kommunikere på fransk både mundtligt og skriftligt, så de kan bruge fransk nu og i deres fremtidige liv.

Eleverne skal udvikle deres sproglige bevidsthed om fransk sprog og om fremmedsprogsindlæring. Faget skal give eleverne grundlæggende viden om kultur- og samfundsforhold i fransktalende lande og derved styrke deres internationale og interkulturelle forståelse, således de kan agere som en del af et fransktalende fællesskab.

### MUNDTLIG KOMMUNIKATION

Målet er at eleven kan kommunikere på fransk mundtligt i et forståeligt og sammenhængende sprog.

Eleven forstår indhold og budskaber om nære emner.

Eleven kan med nogen støtte samtale om hverdagsemner samt præsentere et forberedt emne i et enkelt sprog.

Derudover har eleven viden om præsentations-strategier samt metode til at søge relevant ordforråd.

Eleven kan med enkle sætninger formulere sig sammenhængende og forståeligt.

### PROGRESSION I 10. KLASSE

Eleven kan deltage i en længere meningsudveksling om et emne, og kan i et varieret sprog præsentere et forberedt emne. Eleven kan formulere sig i sammenhæng i et varieret og klart sprog, og har viden om kommunikations og samtalestrategier.

### SKRIFTLIG KOMMUNIKATION

Målet er at eleven kan kommunikere på fransk skriftligt i et forståeligt og sammenhængende sprog.

Eleven kan forstå forskellige typer af enkle tekster om nære emner. Eleven kan skrive i et enkelt sprog afpasset situation, afsender og modtager. Eleven kan bruge digitale medier til kommunikation på fransk og har viden om kommunikationsformer i forskellige medier og genrer.

Eleven kan skrive enkle udtryk og sætninger klart og forståeligt og har viden om centrale sprogbrugsregler.

### PROGRESSION I 10. KLASSE

Eleven kan forstå forskellige typer af tekster om alderssvarende emner og har viden om forskellige teksttyper.

Eleven kan skrive i et varieret sprog afpasset situation, afsender og modtager.

Eleven kan skrive klart og forståeligt.

### KULTUR OG SAMFUNDSFORHOLD

Målet er at eleven kan agere som en del af et fransktalende fællesskab.

Eleven kan beskrive fransktalende landes kulturer og levevis og har viden om grundlæggende kulturelle, sociale og historiske forhold. Eleven kan anvende fransk i mødet med fransktalende fra forskellige kulturer og har viden om samtaleformer i fransk- sprogede områder samt viden om fransk sprog og kulturs betydning i verden.



## PROGRESSION 10. KLASSE

Eleven kan beskrive, sammenligne og forholde sig til fransktalende landes kulturer og levevis.

### METODER OG ARBEJDSFORMER

Elevernes lyst til at bruge sproget personligt og i samspil med andre skal styrkes ved brug af metoder og arbejdsformer, der har fokus på aktiv medvirken, oplevelse og fordybelse. Eleverne skal herved få tillid til egne evner og lyst til at beskæftige sig med fransk sprog og kultur i deres videre liv.

Vi bruger forskellige pædagogiske metoder og strukturer såsom pararbejde, gruppearbejde, projektarbejde, præsentationer, cooperative learning strukturer og kreative processer såsom fortsat skrivetur, mindmap og spil. Vi hører fransksproget musik, ser fransksprogede film og tv-serier, arbejder med fransk billedkunst og litteratur. Vi arbejder med franske madopskrifter og tilbereder fransk mad. Vi bruger digitale medier og anvender it.

---

## IDRÆT 9.KLASSE

### FORMÅL

At eleverne oplever glæden ved sport og idræt, og at de indføres i en aktiv og sund livsstil, og at de derigennem opbygger selvtillid. Vi følger fælles mål og går til folkeskolens prøve i idræt

### MÅL

- > Gennem undervisningen skal eleven:
  - > lære nødvendigheden af opvarmning og den praktiske udførelse af øvelserne
  - > lære om forskellige idrætsgrene og de tilhørende teknikker
  - > forbedre sin motorik, balance og kropslige styrke
  - > opbygge en god fysisk form
  - > motiveres til at dyrke idræt og styrke kroppen i deres fritid
  - > motiveres til en sund livsstil
  - > lære at samarbejde i forskellige holdidrætsgrene
  - > opleve sammenhold i idræt
  - > lære at konkurrere
  - > opøves i fairplay og en god sportsånd

### DET SKER VED

- > Målet er en indføring i idrætten ved brug af udendørsarealerne på skolen
- > Definere elevernes egne mål og sætte fokus på personlig udvikling via løb og deres fysiske formåen
- > Desuden en opstart i at koble idrætten med kosten via teori om forbrænding
- > Målet er at eleverne får defineret begrebet sundhed via alsidig og hverdags-sportsgrene. Der bliver fokus på den enkeltes mål med træningen og udviklingspotentiale. Idrætsteorien kobles med kostteori og der skabes en sammenhæng mellem de to med fokus på sund kost til idrætsudøvere. Eleverne får fokus på, at det er ens eget valg, hvad og hvordan der skal trænes, i forhold til det personlige mål de sætter sig.
- > Målet er at opnå fordybelse i emnet sundhed og at eleverne hver især bliver bevidste om deres eget sundhedsideal.
- > Målet er at udvide elevernes idrætsbegreb. At eleverne præsenteres for forskellige og nemt tilgængelige måder at bruge kroppen på. At eleverne får en oplevelse i naturen med fokus på sanserne.
- > Målet er at eleverne halvvejs gennem deres ophold bliver opmærksomme på hvor langt de er kommet mod de mål de satte. Elevernes får testet deres form og skal tage stilling til deres nye mål i det nye år. Målet er at eleverne via pulstræning bliver opmærksomme på den form de er i.
- > Målet er at eleverne får defineret begrebet livsstil, ved teoretisk og praktisk at arbejde med sammenhængen mellem kost og motion.
- > Målet er at eleverne via beregning af fedtprocent, fokus på energiforbrug ved træning, pulstræning kostteori at få indblik i forskellige livstile.
- > Målet er at udvide elevernes syn på en livsstil med hverdagssport og den sport man kan møde i centre.
- > Målet er at eleverne fysisk bliver forberedt til skiløbet ved at træne de store muskelgrupper.
- > Målet er at eleverne får øjnene op for de lettilgængelige og billige idrætstilbud der findes. Målet er bevidste forbrugere med fokus på sundhed. At åbne elevernes øjne for fortsat at kunne løbe- og styrketræne efter deres opbold på skolen. At give eleverne en historisk indsigt i hvordan idrætten har udviklet sig gennem tiden. En oplevelse af at gå tilbage i tiden.

- > I forbindelse med dansen er målet at eleverne får kendskab til kroppens forskellige udtryksformer. Eleverne oplever et fællesskab med de andre elever og lærer at kommunikere på en anderledes måde. Dansen varmer op til gallafesten. Her lærer eleverne at danse Lancier.
- > I forbindelse med rulleskøjteløb, cykling og løb vil eleverne få kendskab til naturområderne i og omkring Århus.
- > I volley afsluttes forløbet med indføring i fairplay.
- > Målet er at eleverne får prøvet grænser af og på en sjov og anderledes måde "mærker" deres krop.
- > At de bliver præsenteret for forskellige tilbud i Århus

## INDHOLD OG ORGANISERING

To dage om ugen har eleverne Idræt og PULS i 9.klasse. Eleverne arbejder i temaer og inddeles i hold, hvor alle hold kommer igennem de samme forløb. Løb er et gennemgående modul, da det giver eleverne indsigt i en alsidig brug af kroppen, et godt springbræt for indføring af teori og løb giver desuden et indblik i en hverdagssport som danner bund for fremtidig idrætsudfoldelse hos den enkelte.

Teori er en integreret del af hvert enkelt modul, da teorien vægtes lige så højt som det praktiske.

---

## FYSIK/ KEMI

### FORMÅL

Formålet med undervisningen i fysik/kemi er, at eleverne tilegner sig viden om vigtige fysiske og kemiske forhold i naturen og teknikken med vægt på forståelse af grundlæggende fysiske og kemiske begreber og sammenhænge samt viden om anvendelser af fysik og kemi. Undervisningen skal give eleverne fortrolighed med naturvidenskabelige arbejdsformer og betragtningsmåder og indblik i, hvordan fysik og kemi – og forskning i fagene – i samspil med de øvrige naturfag bidrager til vores forståelse af verden.

### MÅL

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

#### *Fysikken og kemiens verden*

- > benytte fysiske og kemiske begreber og enkle modeller til at beskrive og forklare fænomener og hændelser
- > kende til vigtige stoffer og materialer og deres egenskaber
- > kende til vigtige stofkredsløb i naturen

#### *Udvikling i naturvidenskabelig erkendelse*

- > beskrive udviklingen i forestillingen om grundstoffers og kemiske forbindelsers opbygning
- > give eksempler på forskellige tiders forestillinger om universets opbygning og udvikling
- > give eksempler på væsentlige træk ved den teknologiske udvikling
- > kende til forskning, der har udvidet vores erkendelse.

#### *Anvendelse af fysik og kemi i hverdag og samfund*

- > gøre rede for, diskutere og tage stilling til samfundets ressource- og energiforsyning
- > beskrive og forklare eksempler på energiomsætninger
- > beskrive og forklare eksempler på fremstilling af produkter samt vurdere produktionsprocessers belastning af miljøet
- > beskrive hverdagslivets teknik og dens betydning for den enkelte og samfundet

#### *Arbejds måder og tankegange*

- > identificere og formulere relevante spørgsmål, samt opstille enkle hypoteser
- > planlægge, gennemføre og vurdere undersøgelser og eksperimenter med relevant udstyr
- > anvende et hensigtsmæssigt fagsprog
- > læse, forstå og vurdere informationer i faglige tekster
- > formidle resultatet af arbejdet med fysiske, kemiske og tekniske problemstillinger
- > anvende informationsteknologi i forbindelse med informationssøgning, dataopsamling, bearbejdning og formidling
- > skelne mellem baggrund for og hensigt med forskellige digitale informationer

#### *Indhold og organisering*

I fysikundervisningen er det vigtigt, at eleven fra starten oplever succes og dermed får øget troen sig selv og egne kompetencer. Der tages derfor udgangspunkt i elevens styrker og interesser. Fysik er obligatorisk i 9.klasse, men valgfrit i 10. Eleverne har fysik 2 gange om ugen.

---

## BIOLOGI

### FORMÅL

Formålet med undervisningen i biologi er, at eleverne tilegner sig viden om organismer, natur, miljø og sundhed med vægt på forståelsen af grundlæggende biologiske begreber, biologiske sammenhænge og på vigtige anvendelser af biologi. Undervisningen skal give eleverne fortrolighed med naturvidenskabelige arbejdsformer og betragtningsmåder og indblik i, hvordan biologi - og biologisk forskning - i samspil med de andre naturfag bidrager til vores forståelse af verden.

### MÅL

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

#### *De levende organismer og deres omgivende natur*

- > kende og beskrive udvalgte organismer, deres systematiske tilhørsforhold, livsytringer og tilpasninger til forskellige livsbetingelser
- > kende til opbygning og omsætning af organisk stof, stoffkredsløb og energistrømme
- > kende karakteristiske danske og udenlandske økosystemer
- > redegøre for grundlæggende forhold i arvelighed, evolution og artsdannelse.

#### *Miljø og sundhed*

- > beskrive og forklare væsentlige kropsfunktioner
- > kende forskellige faktorer, der påvirker menneskets sundhed
- > beskrive menneskers anvendelse af naturgrundlaget samt inddrage perspektiver for bæredygtig udvikling
- > forholde sig til aktuelle miljøproblemer og deres betydning for menneskets sundhed og den omgivende natur.

#### *Biologiens anvendelse*

- > undersøge og forklare almene biologiske processer i fødevareproduktionen
- > vurdere forskellige interesser knyttet til syn på og anvendelse af dyr
- > forklare vigtige principper for naturpleje og naturgenopretning
- > forholde sig til bioteknologiers anvendelse og betydning for den enkelte, samfundet og naturen

#### *Arbejds måder og tankegange*

- > identificere og formulere relevante problemstillinger samt opstille hypoteser
- > planlægge, gennemføre og vurdere undersøgelser og eksperimenter i naturen og laboratoriet
- > læse, forstå og vurdere informationer i faglige tekster
- > anvende informationsteknologi i forbindelse med informationssøgning, dataopsamling, bearbejdning og formidling
- > kende eksempler på biologisk forskning, der har udvidet menneskets erkendelse
- > anvende et hensigtsmæssigt fagsprog
- > formidle resultatet af arbejdet med biologiske problemstillinger
- > skelne mellem baggrund for og hensigt med forskellige digitale informationer.

### INDHOLD OG ORGANISERING

I biologiundervisningen er det vigtigt, at eleven fra starten oplever succes og dermed får øget troen sig selv og egne kompetencer. I undervisningen bruges områderne og naturen der ligger tæt på skolen. Der tages derfor udgangspunkt i elevens styrker og interesser. Biologi er obligatorisk i 9.klasse.

Eleverne har biologi 1 gang om ugen.

---

## GEOGRAFI

### FORMÅL

Formålet med undervisningen i geografi er, at eleverne tilegner sig viden om vigtige naturgivne og kulturskabte forudsætninger for levevilkår i Danmark og den øvrige verden. Eleverne skal tilegne sig grundlæggende geografisk viden som baggrund for forståelse af geografiske begreber og sammenhænge og viden om samfundenes udnyttelse af naturgrundlag og ressourcer. Undervisningen skal give eleverne fortrolighed med natur- og kulturgeografiske arbejdsformer og betragtningsmåder og give dem indblik i, hvordan geografi – og geografisk forskning – i samspil med de øvrige naturfag bidrager til vores forståelse af verden.

### MÅL

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

#### *Regionale og globale mønstre*

- > give eksempler på naturgeografiske mønstre, kredsløb og sammenhænge på regionalt og globalt plan
- > beskrive den globale befolknings- og storbyfordeling
- > give eksempler på regionale og globale mønstre i forbindelse med økonomi, produktion, ressourceforbrug, bæredygtighed, miljø og forurening.

#### *Naturgrundlaget og dets udnyttelse*

- > beskrive det indre og ydre geologiske kredsløb
- > beskrive vigtige forhold ved vejr, klima og klimaforandringer på Jorden
- > beskrive, hvordan is, vand og vind kan forme landskaber
- > beskrive og forklare sammenhængen mellem landskab, klima, jordbund og vand som grundlag for levevilkår i verdens forskellige egne
- > give eksempler på menneskets udnyttelse af naturgrundlaget set i sammenhæng med bæredygtighed

#### *Kultur og levevilkår*

- > kende vigtige navne som holdepunkt for et nationalt og globalt overblik
- > beskrive og forklare vigtige forhold, der påvirker befolknings- og byudvikling med udgangspunkt i danske forhold
- > beskrive og forholde sig til menneskers levevilkår i eget og andre samfund
- > kende til de interkulturelle og mellemmenneskelige relationer
- > vurdere de miljømæssige konsekvenser af samfundenes udnyttelse af naturgrundlaget
- > give eksempler på globalisering, årsager hertil og konsekvenser heraf
- > give eksempler på årsager til internationale konflikter begrundet i geografiske forhold

#### *Arbejdsmåder og tankegange*

- > undersøge regioner, globale mønstre og problemstillinger samt samspillet mellem disse ved hjælp af geografiske kilder og hjælpemidler
- > anvende globus, kort – herunder digitale kort og satellitbilleder – samt elektroniske data som et arbejdsredskab til at skabe overblik og sammenhæng
- > foretage undersøgelser, målinger og registreringer på grundlag af egne iagttagelser og oplevelser i natur- og kultur landskabet
- > læse, forstå og vurdere informationer i faglige tekster
- > anvende informationsteknologi i forbindelse med informationssøgning, undersøgelser, registrering, bearbejdning og fremlæggelse
- > anvende et hensigtsmæssigt geografisk fagsprog
- > skelne mellem baggrund for og hensigt med forskellige digitale informationer

### INDHOLD OG ORGANISERING

I geografiundervisningen. Der tages derfor udgangspunkt i elevens styrker og interesser. Geografi er obligatorisk i 9.klasse. Geografi vil også være en del af de ugentlige morgensamlinger. Eleverne har geografi 1 gang om ugen.

---

## SAMFUNDSFAG OG HISTORIE

Undervisningen i disse fag er sammenlagt.

Formålet med sammenlægningen er at skabe en forståelse for sammenhængen mellem fagene. Herudover er det at udvide elevernes kendskab til samfundsfaglige, historiske og etiske problemstillinger og give dem forståelse for sammenhængen mellem disse. Undervisningen vil inddrage det sansende, det åbne, det udvidende og det tværgående.

I denne undervisning vil det være Fælles Mål for fagene historie og samfundsfag, som undervisningen tilrettelægges ud fra.

## SAMFUNDSFAG

Undervisningen leder frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

### POLITIK, MAGT, BESLUTNINGSPROCESSER OG DEMOKRATI

- > Redegøre for forskellige opfattelser af demokratiet som politisk idé og styreform.
- > Redegøre for hovedtræk i det danske politiske system og dets historie, for parlamentarisme og for samspillet mellem de politiske beslutningsprocesser i EU og Danmark
- > Give eksempler på, hvordan forskellige former for magt og ressourcer har indflydelse på politisk deltagelse og politiske beslutningsprocesser lokalt, nationalt og globalt.
- > Anvende viden om forskellige politiske aktørers synspunkter og interesser til at forstå og forklare politiske udsagn i den offentlige debat.
- > Se sammenhænge mellem politiske synspunkter og økonomiske, sociale og kulturelle placeringer og interesser.
- > Reflektere over Danmarks deltagelse i det europæiske samarbejde i EU i et demokratisk perspektiv.
- > Reflektere over mediernes rolle som selvstændige udtryk i den politiske proces.
- > Reflektere over retsstatens betydning for demokratiet.
- > Reflektere over betydningen af egne og andres rettigheder og pligter i et demokratisk samfund Økonomi.

### VELFÆRD, ØKONOMI, ARBEJDE, PRODUKTION, STATISTIK

- > Redegøre for hovedtræk i på arbejdsmarkedet og det økonomiske kredsløb.
- > Redegøre for dansk blandingsøkonomi i en økonomisk globalisering.
- > Redegøre for centrale velfærdsprincipper og typer af velfærdsstater
- > Redegøre for bæredygtig udvikling set i lyset af økonomisk vækst og miljø
- > Forstå og forklare udsagn om økonomi set i forhold til forskellige aktørers interesser og ideologier
- > Reflektere over økonomiens betydning for det danske velfærdssamfund
- > Reflektere over den økonomiske udviklings betydning for naturgrundlaget
- > Diskutere mulige handlinger i relation til virkninger af økonomiens globalisering

### SOCIALE OG KULTURELLE FORHOLD - SOCIALISERING, KULTUR OG IDENTITET

- > Gøre rede for væsentlige sociale institutioner, grupper og fællesskaber i det moderne samfund
- > Give eksempler på, hvordan sociale normer, holdninger og adfærdsformer karakteriserer forskellige sociale grupper og giver anledning til konflikter imellem dem
- > Forklare, hvordan institutioner for uddannelse og kultur bidrager til socialisering og medborgerskab
- > Give samfundsmæssige forklaringer på udviklingen af sociale grupper og gruppeidentiteter
- > Reflektere over betydningen af egne og andres stereotype opfattelser af forskellige grupper
- > Vurdere sociale og kulturelle forskelles betydning for den globale sameksistens

### FÆRDIGHEDER PÅ TVÆRS AF DE TRE OMRÅDER

- > Fremskaffe og anvende statistik og anden empiri i behandlingen af samfundsmæssige problemstillinger blandt andet gennem egne observationer og spørgemetoder.
- > Indgå sagligt i en demokratisk debat om samfundsmæssige problemstillinger og løsningsmuligheder.
- > Finde brugbare kilder, fortolke dem gennem kritisk sans.

Dækkende for de to undervisningsfag (samfundsfag og historie):

Undervisningsemner/områder f.eks:

- > Kultur, identitet og samfund (danskhed, flygtningesituationen)
- > Kriminalitet og retsvæsenet
- > Politik, grundloven og Folketing

- > Mediernes rolle i dag.
- > Magtskifte i samfundet (enevælde >> demokrati)
- > Velfærdsstaten og økonomi.
- > Store personligheder
- > Cubakrisen
- > 1970'erne.
- > Hævn/ondskab (Franske revolution, Anden Verdenskrig, terror, 9/11)

I undervisningen arbejder vi hen mod den nye prøveform i fagene, hvor eleverne selv skal lave en problemstilling ud fra deres udtrækningsemne.

Eleverne må gå til prøven individuelt eller i mindre grupper. I løbet af året har vi mange øvelser, hvor vi arbejder med mini-projekter og aktiviteter, hvor de sammen med andre træner dette, så de er klædt på til en prøveform enten alene eller med andre.

### Historie

Undervisningen leder frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

#### UDVIKLINGS- OG SAMMENHÆNGSFORSTÅELSE OG KRONOLOGISK INDSIGT/OVERBLIK.

- > Gøre rede for begivenheder og argumentere for sammenhænge fra dansk historie og sætte disse i relation til omverdenens historie.
- > Forklare forskellige måder at organisere et samfund på og underbygge med lokale, nationale, nordiske og globale eksempler.
- > Gøre rede for og drøfte sammenhænge mellem produktion, forbrug og ressourcer i forskellige historiske perioder.
- > Forholde sig til eksempler på kulturmøder og kultursammenstød i dansk, europæisk og global sammenhæng.
- > Gøre rede for almindelige betegnelser for tidsepoker og placere dem kronologisk.
- > Karakterisere sammenhænge mellem historiske begivenheder og den tid, som de foregår i.
- > Indgå i diskussion om forandringer i forskellige perioders opfattelser af magt og ret, herunder regulering heraf.
- > Indsigt i forholdet mellem den enkelte og fællesskabet.

#### FORTOLKNING OG FORMIDLING

- > Analysere eksempler på brug af historie fra alle perioder.
- > Definere almindeligt brugte historiske begreber og anvende kildekritik.
- > Indkredse historiske emner og temaer og indgå i dialog herom.
- > Formulere relevante spørgsmål til emner og temaer og begrunde mulige løsningsforslag.
- > Søge oplysninger i forskellige kilder og ved hjælp af historiske begreber og metoder og at bearbejde disse oplysninger.
- > Vurdere troværdighed af forskellige kilder, som gives af fortiden.
- > Udforme historiske fortællinger, der tolker dele af historiens udviklingsforløb.

#### INDHOLD OG ORGANISERING

Faget har 1-2 time på skemaet om ugen. Desuden vil faget blive tilrettelagt i sammenhæng med undervisningen på fællessamlinger, hvor der bl.a. vil blive brugt egne lærere, foredragsholdere og eksterne undervisere.

I disse perioder vil der være fokus på det tværgående, som vil være med til at udvide elevernes forståelse for sammenhængen mellem fagene.

Elever på den internationale linje vil få mulighed for yderligere fordybelse af faget i linjetimerne.

## Bilag 2:

LÆREROVERSIGT PÅ RISSKOV EFTERSKOLE

Fag/Lærere	CT	DH	KT	JS	LB	ML	SP	SS	JH	TR	PLO	SA	HeS	AA	AL	KP	IH	KL	JN	XK	HS	RY	SD
Dansk		10.kl	10.kl	9.kl.			10.kl			9.kl			9.kl										
Engelsk	9./10.kl		9./10.kl																				
Matematik					9./10.kl		10.kl		9./10.kl		10.kl								9./10.kl				
Fysik/kemi							10.kl				9./10.kl												
Tysk			9.kl							9./10.kl													
Fransk	9./10.kl																						
Idræt		9.kl						9.kl															
PULS		9./10.kl			9./10.kl	9./10.kl		9./10.kl															
Biologi										9.kl													
Geografi										9.kl													
Linjer																							
SS								9./10.kl															
SX						9./10.kl	9./10.kl				9./10.kl												
MG																	9./10.kl	9./10.kl					
DF		9./10.kl												9./10.kl									
BB															9./10.kl								
IL				9./10.kl								9./10.kl											
Samfundsfag									9.kl			9.kl	9.kl										
Historie												9.kl	9.kl										
Aftensamling	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl		9./10.kl										
Morgensamling	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl		9./10.kl										
Valgfag/ Klubakt.		9./10.kl				9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl								9./10.kl					9./10.kl		
Lektiecafé	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl		9./10.kl										
Fredagssamling	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl		9./10.kl										
Inklusion	9./10.kl		9./10.kl						9./10.kl											9./10.kl			
2.sprogs-uv.	9./10.kl												9./10.kl										
Kontaktlærere	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl	9./10.kl					9./10.kl					
Cambridge																						9./10.kl	9./10.kl